



interfacing.

www.interfacing.com

Formation BPMN:

Cartographie de communication

Outils de communication



Outil de Communication BPMN



Simple vs. Communication Complexe



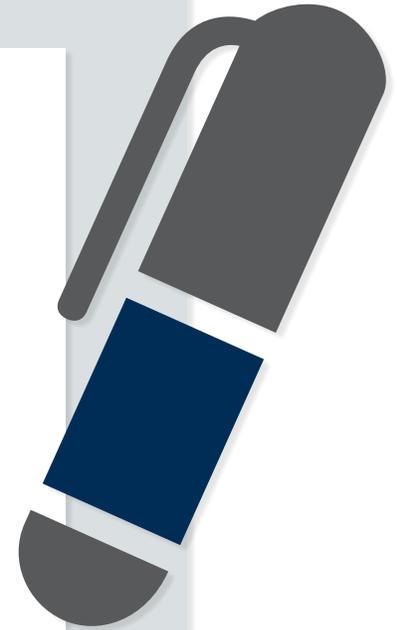
Diagrammes de Chorégraphie



Diagrammes de Conversation



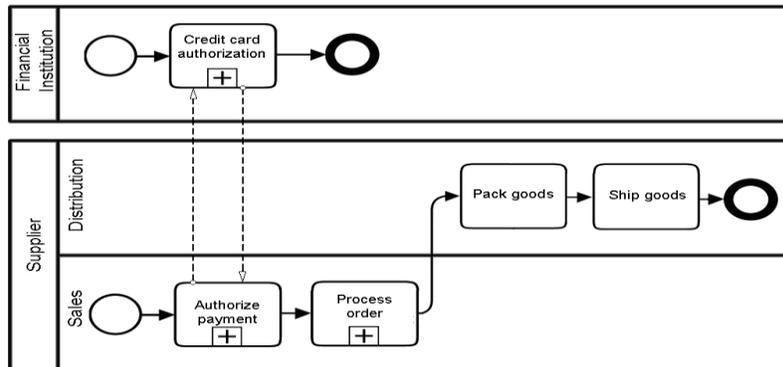
Diagrammes de Collaboration



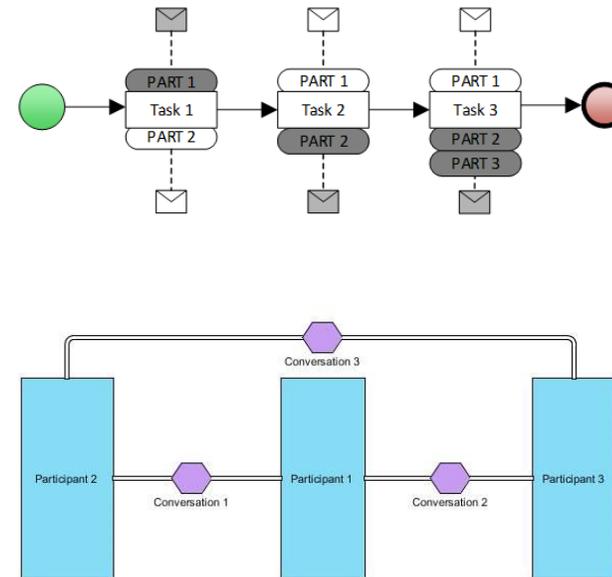
Simple vs. Communication complexe

Les utilisateurs BPMN peuvent exploiter les mappes de processus existantes ou utiliser des outils de mappage de collaboration pour documenter les interactions

Simple



Complexe



COLLABORATION dans BPMN



Diagrammes de Chorégraphie

*Définit comment les opérateurs
commerciaux coordonnent
leurs interactions*

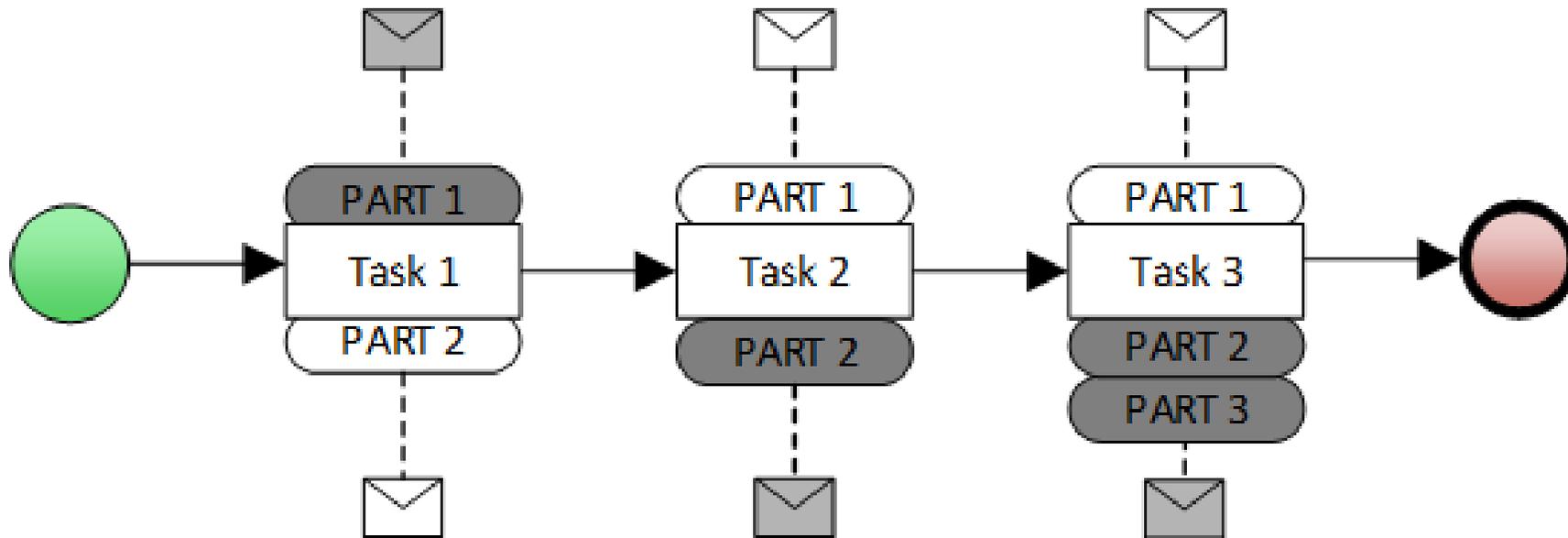


Diagrammes de Conversation

*Représente une vue de haut
niveau des parties et de la
façon dont ils interagissent les
uns avec les autres*

Diagrammes de Chorégraphie

Définit comment les opérateurs commerciaux coordonnent leurs interactions



Diagrammes de Chorégraphie - Qualité

Définit comment les opérateurs commerciaux coordonnent leurs interactions

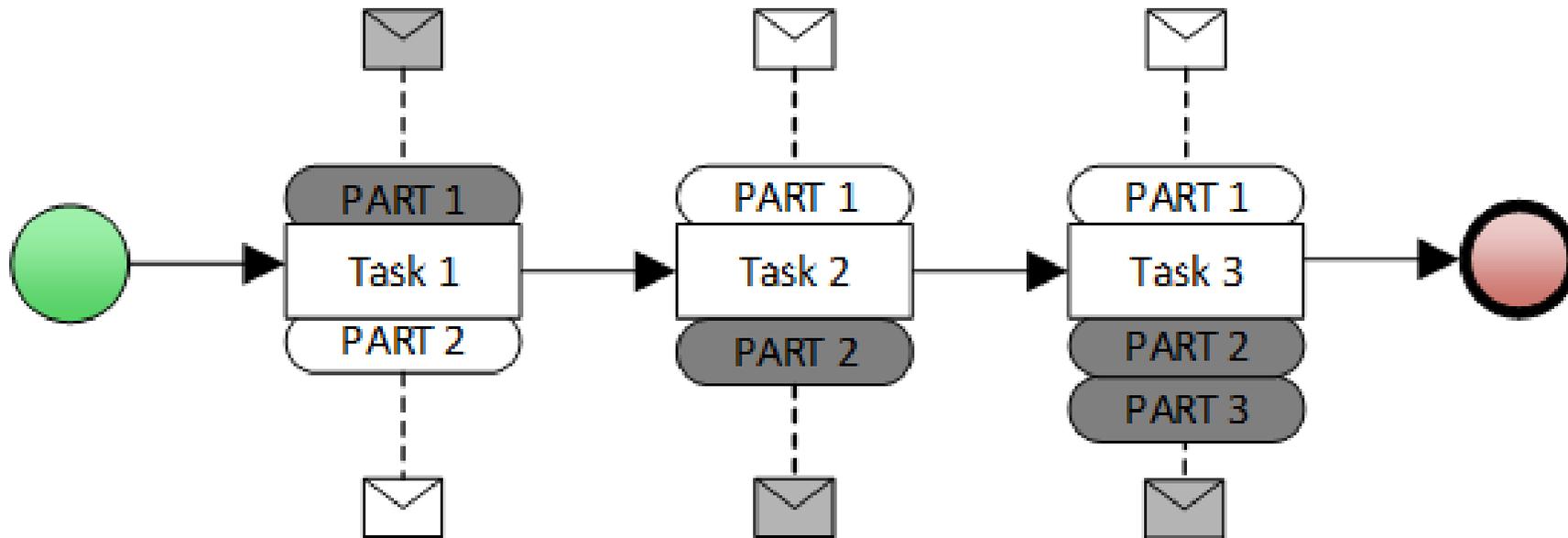
**Focus sur
l'échange
d'informations
entre les parties**

**Séquence
d'activités
représentant une
interaction entre
les parties**

**Agit comme un
contrat entre les
parties
impliquées**

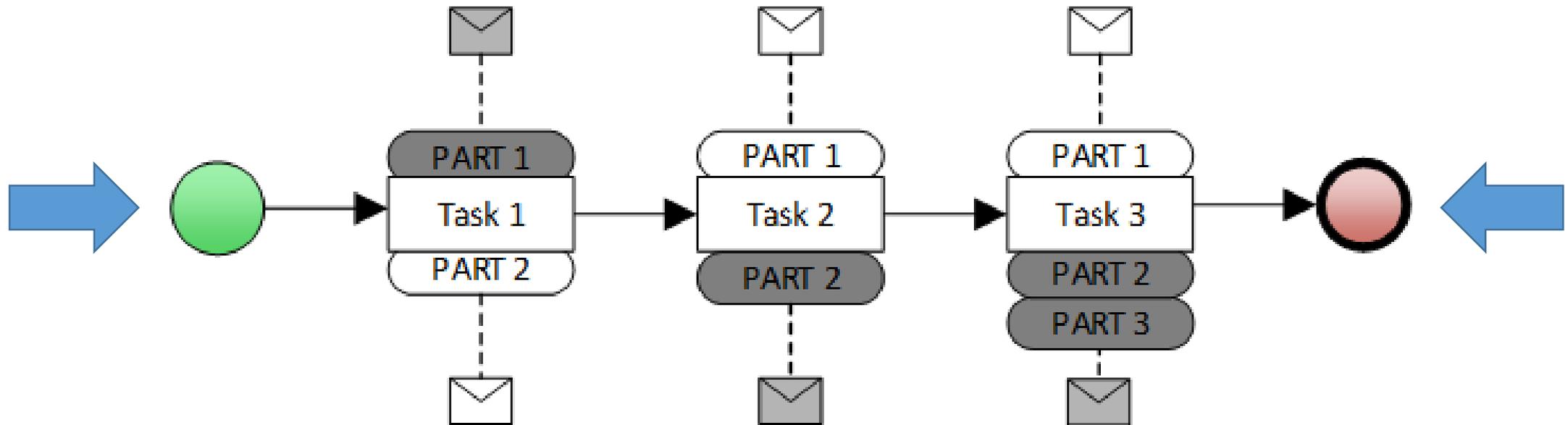
Diagrammes de Chorégraphie - Composants

Définit comment les opérateurs commerciaux coordonnent leurs interactions



Diagrammes de Chorégraphie - Composants

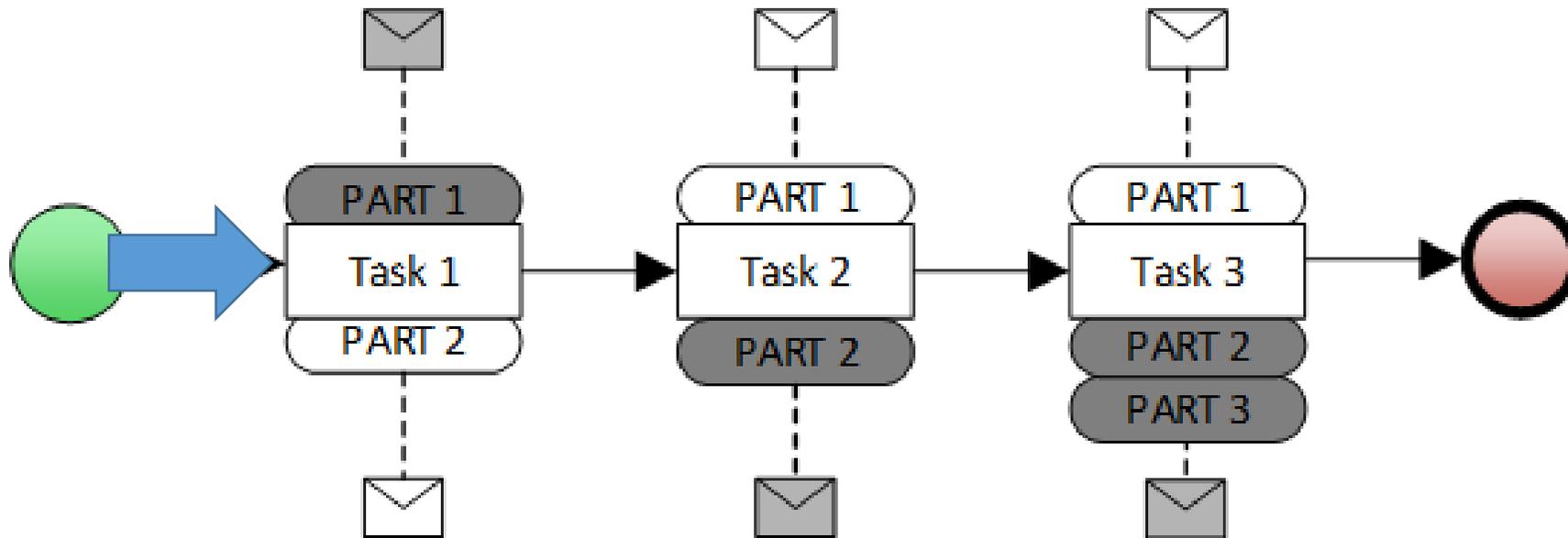
Définit comment les opérateurs commerciaux coordonnent leurs interactions



Événements de début et de fin

Diagrammes Chorégraphie - Composants

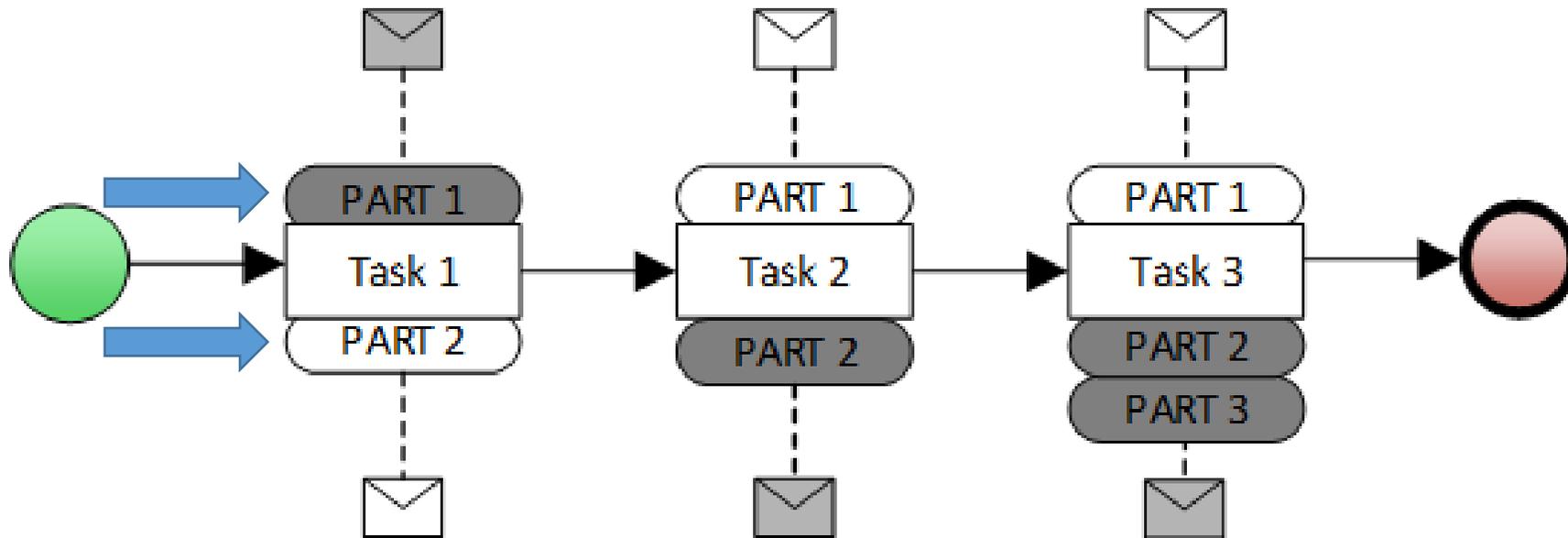
Définit comment les opérateurs commerciaux coordonnent leurs interactions



Description de la nature des interactions

Diagrammes de Chorégraphie - Composants

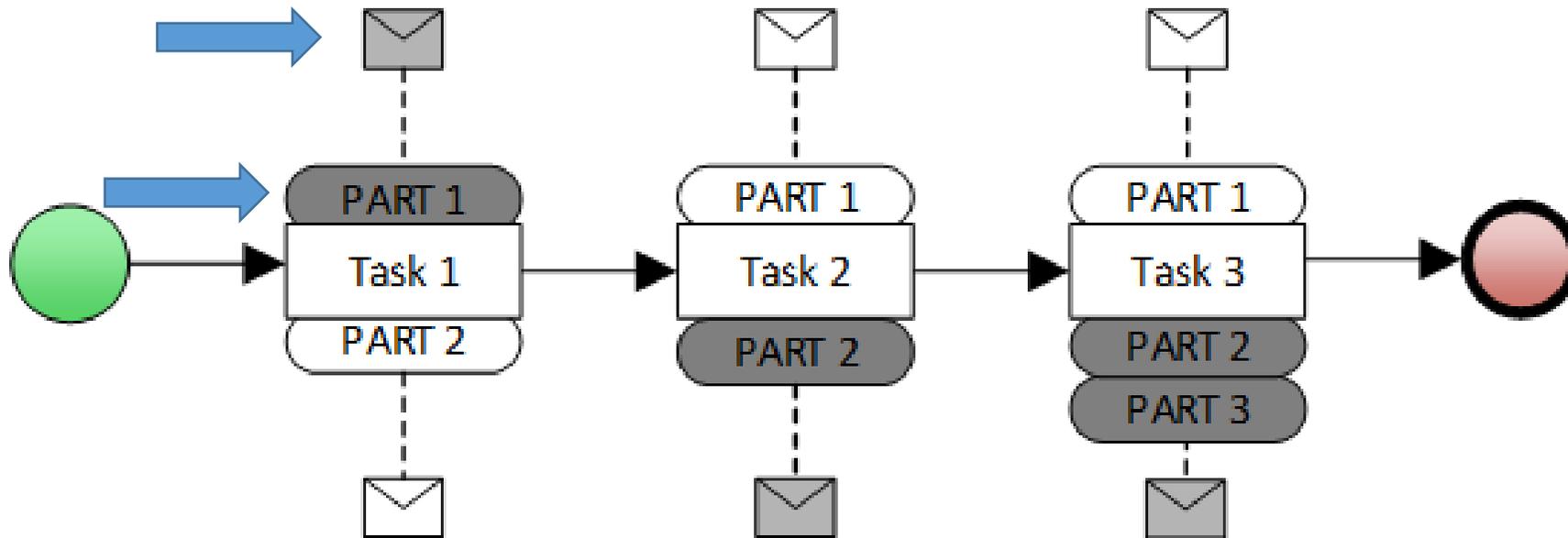
Définit comment les opérateurs commerciaux coordonnent leurs interactions



Participants

Diagrammes Chorégraphie - Composants

Définit comment les opérateurs commerciaux coordonnent leurs interactions



L'ombrage représente le flux directionnel de l'interaction

Exercice Chorégraphie - 1

Cartographier la chorégraphie

Scénario

1

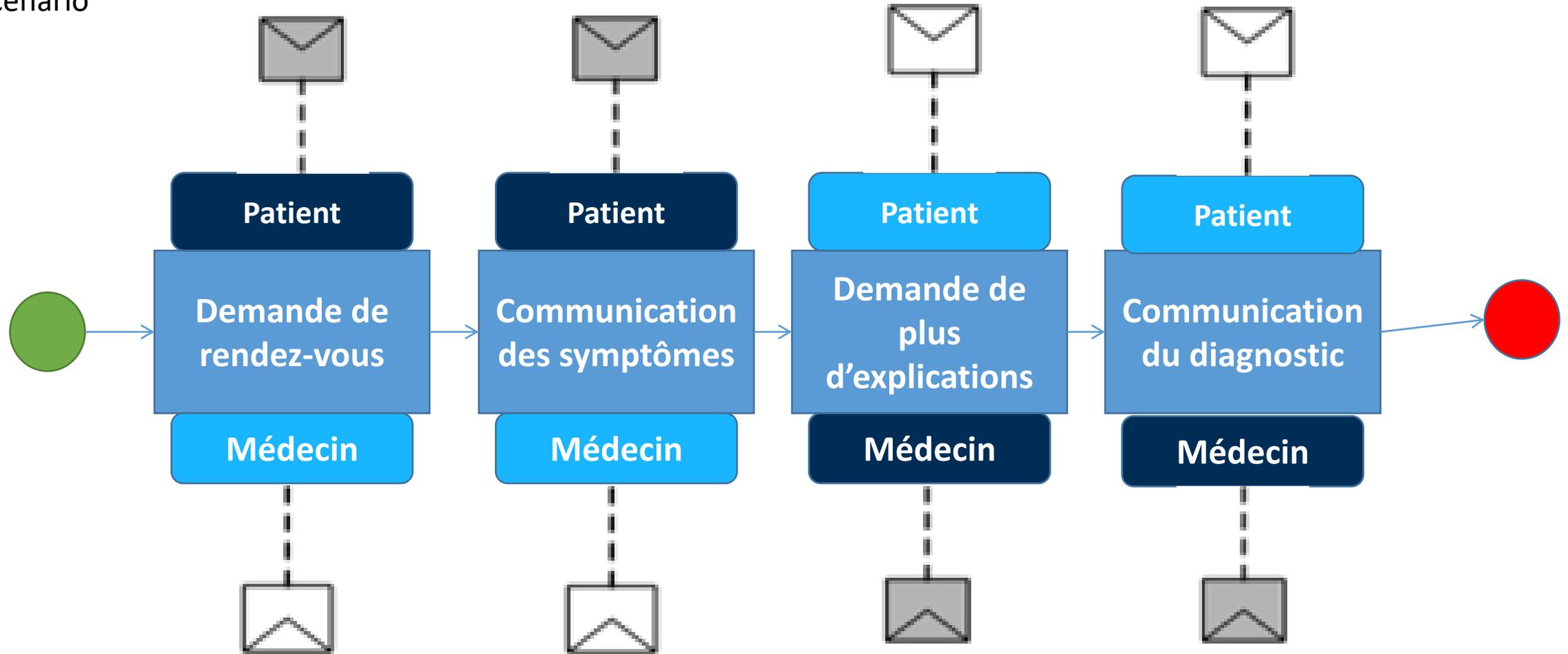
Un patient veut rencontrer son médecin pour un examen médical, pour ceci :

1. Le client demande un rendez-vous avec son médecin
2. Le client dit à son médecin qu'il se sent malade et communique à son médecin ses symptômes
3. Le médecin demande plus d'explications
4. Le médecin communique son diagnostic au patient

Exercice Chorégraphie - 1

Cartographier la chorégraphie

Scénario



Exercice Chorégraphie - 2

Cartographier la chorégraphie

Scénario

2

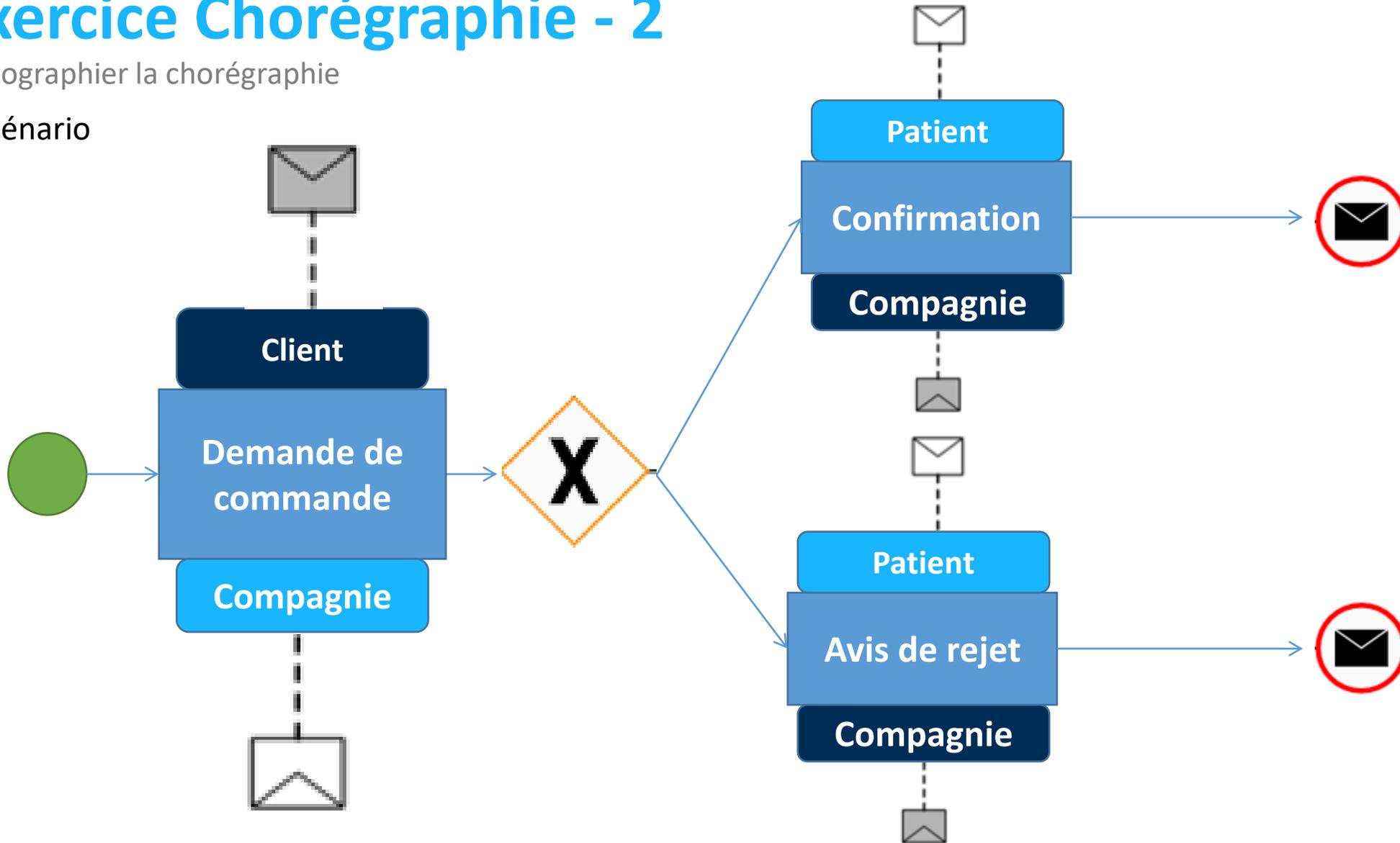
Un client veut commander un produit d'une compagnie de fabrication. Pour ceci :

1. Le client soumet une commande à la compagnie
2. Si la compagnie peut livrer la commande, elle fournit une confirmation de commande
3. Si elle ne peut pas, elle envoie un avis de rejet de commande au client

Exercice Chorégraphie - 2

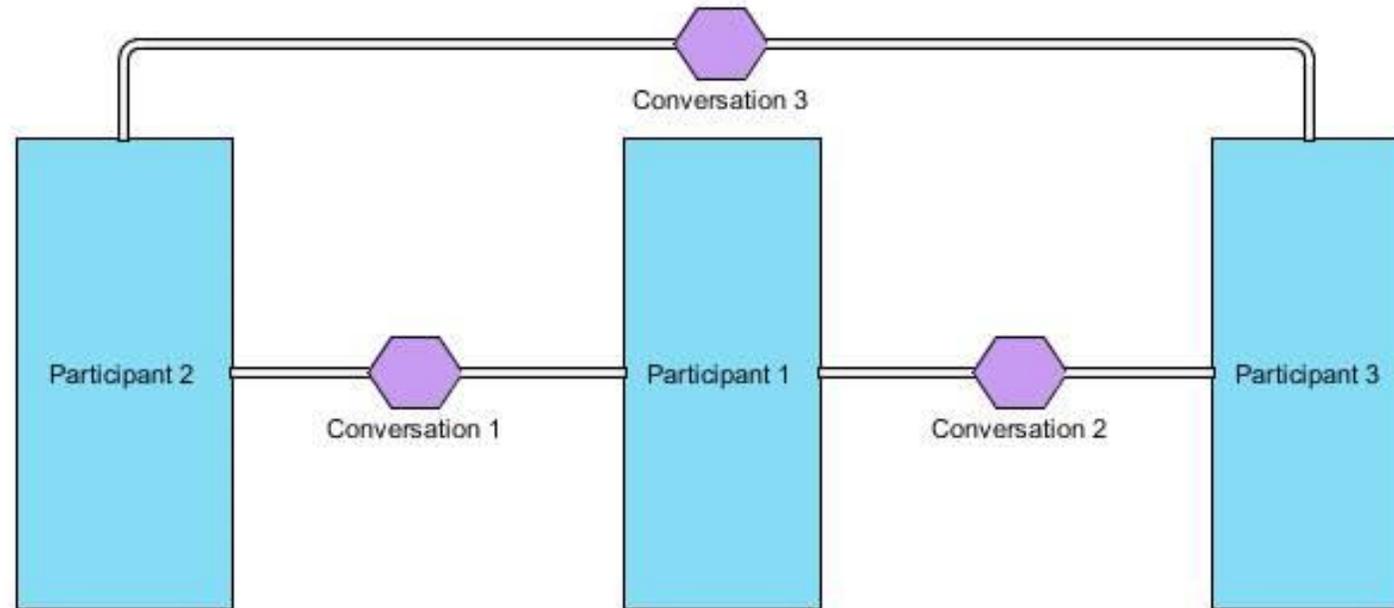
Cartographier la chorégraphie

Scénario



Diagrammes de conversation

Représenter une vue de haut niveau des parties et de la façon dont ils interagissent les uns avec les autres



Diagrammes de conversation - Qualité

Représenter une vue de haut niveau des parties et de la façon dont ils interagissent les uns avec les autres

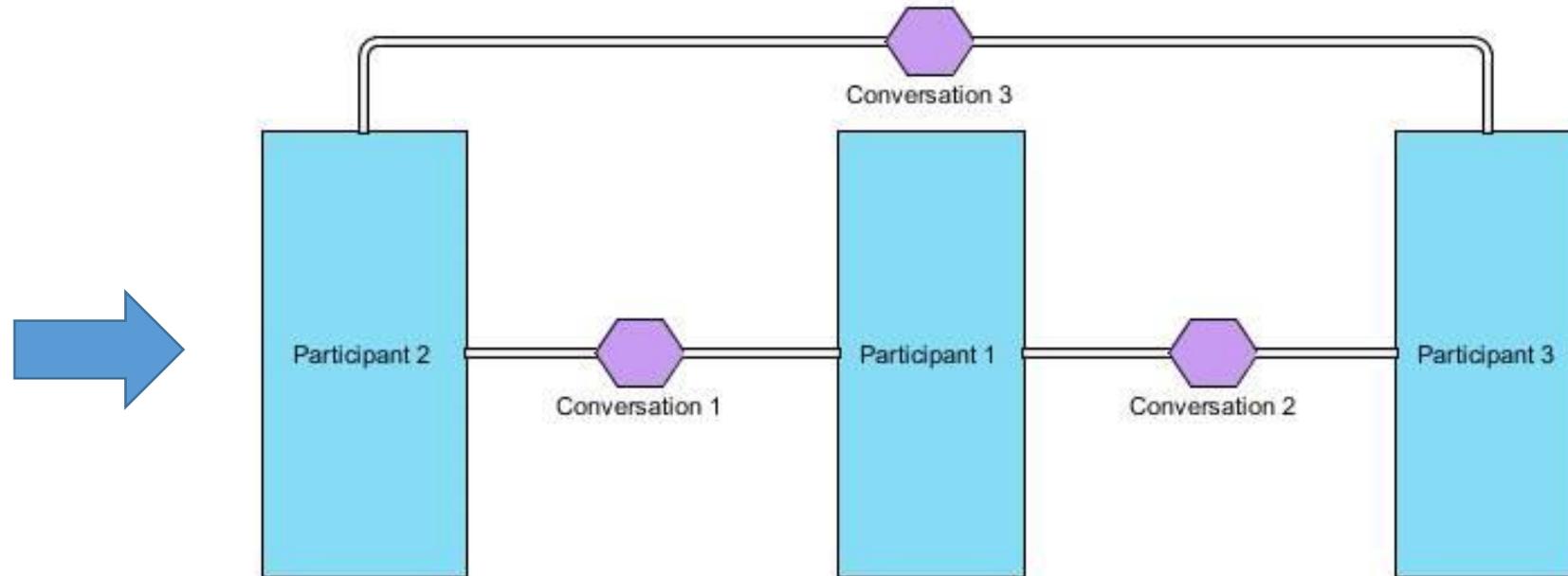
**Vue d'ensemble
des interactions à
l'échelle de
l'entreprise**

**Définir
l'architecture
d'affaires**

**Décrire le
partenariat et les
réseaux internes**

Diagrammes de conversation- Composants

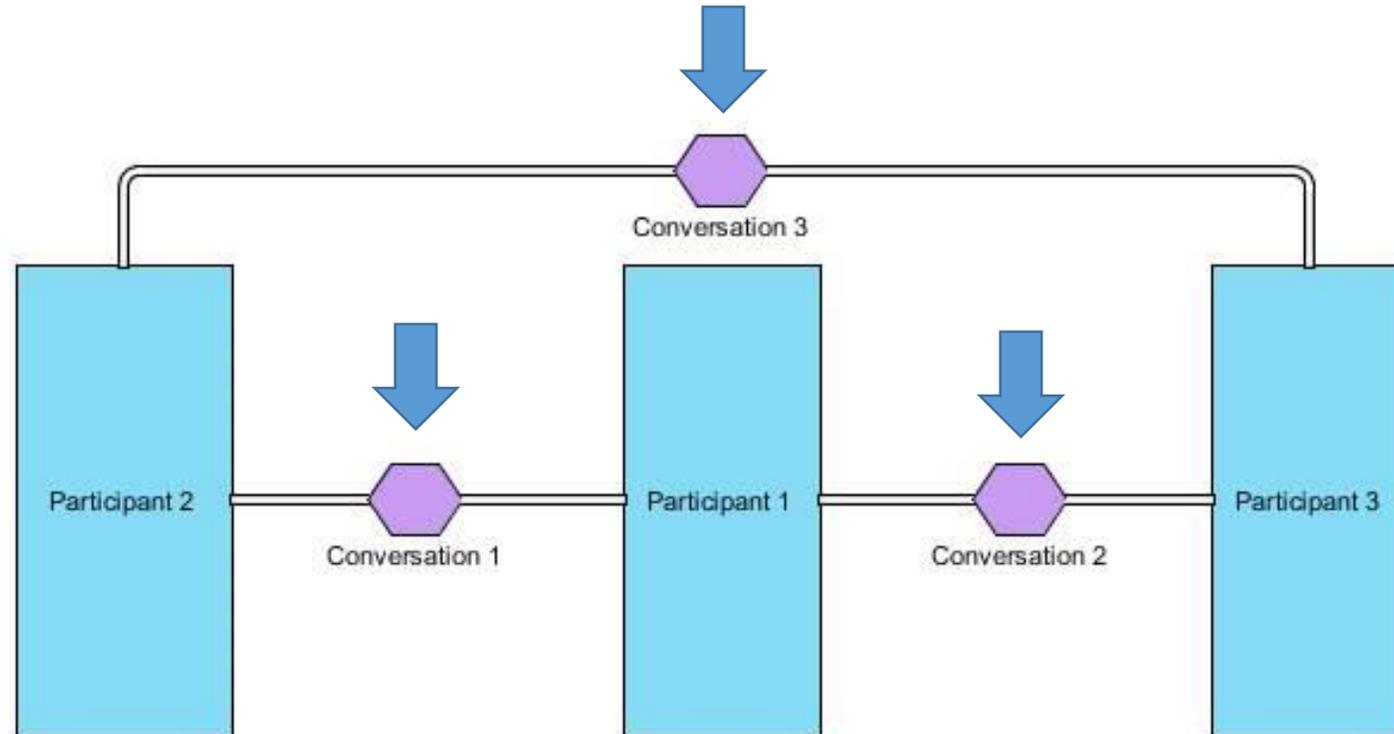
Représenter une vue de haut niveau des parties et de la façon dont ils interagissent les uns avec les autres



Participants

Diagrammes de conversation- Composants

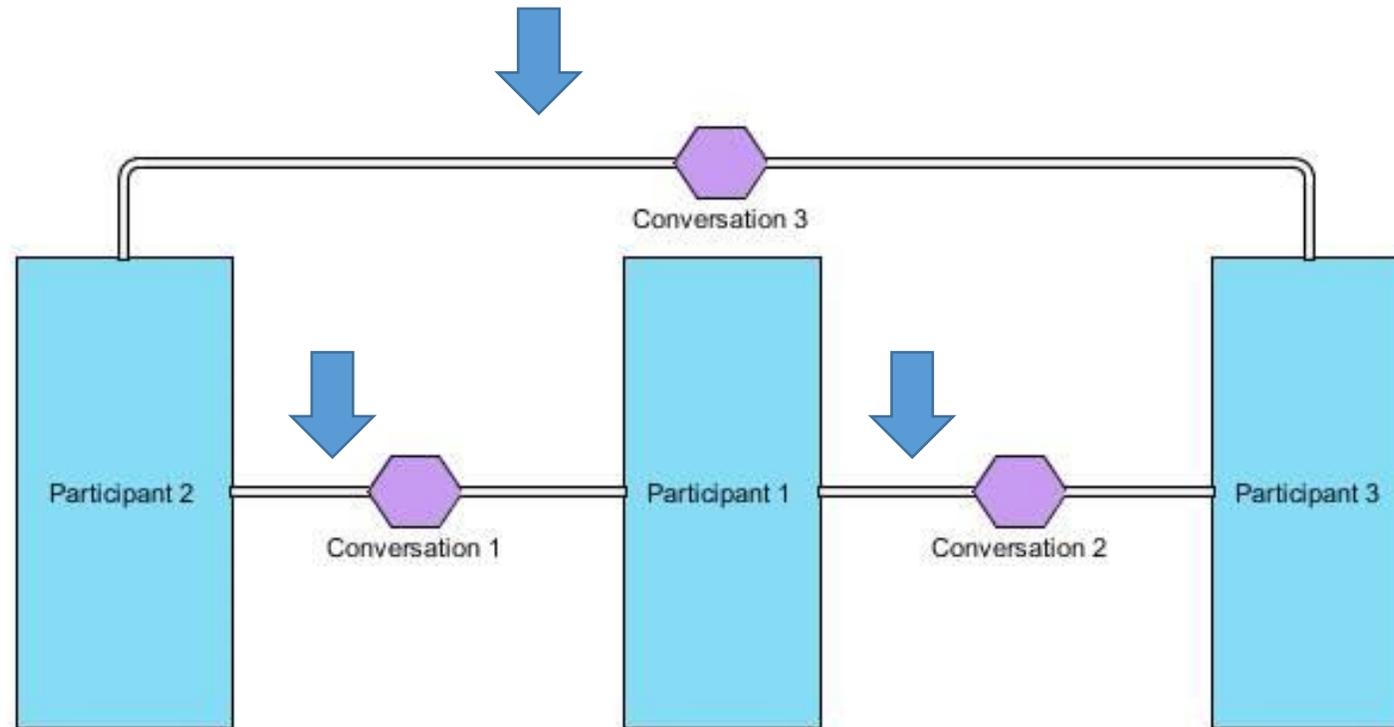
Représenter une vue de haut niveau des parties et de la façon dont ils interagissent les uns avec les autres



Noeuds de conversation

Diagrammes de conversation- Composants

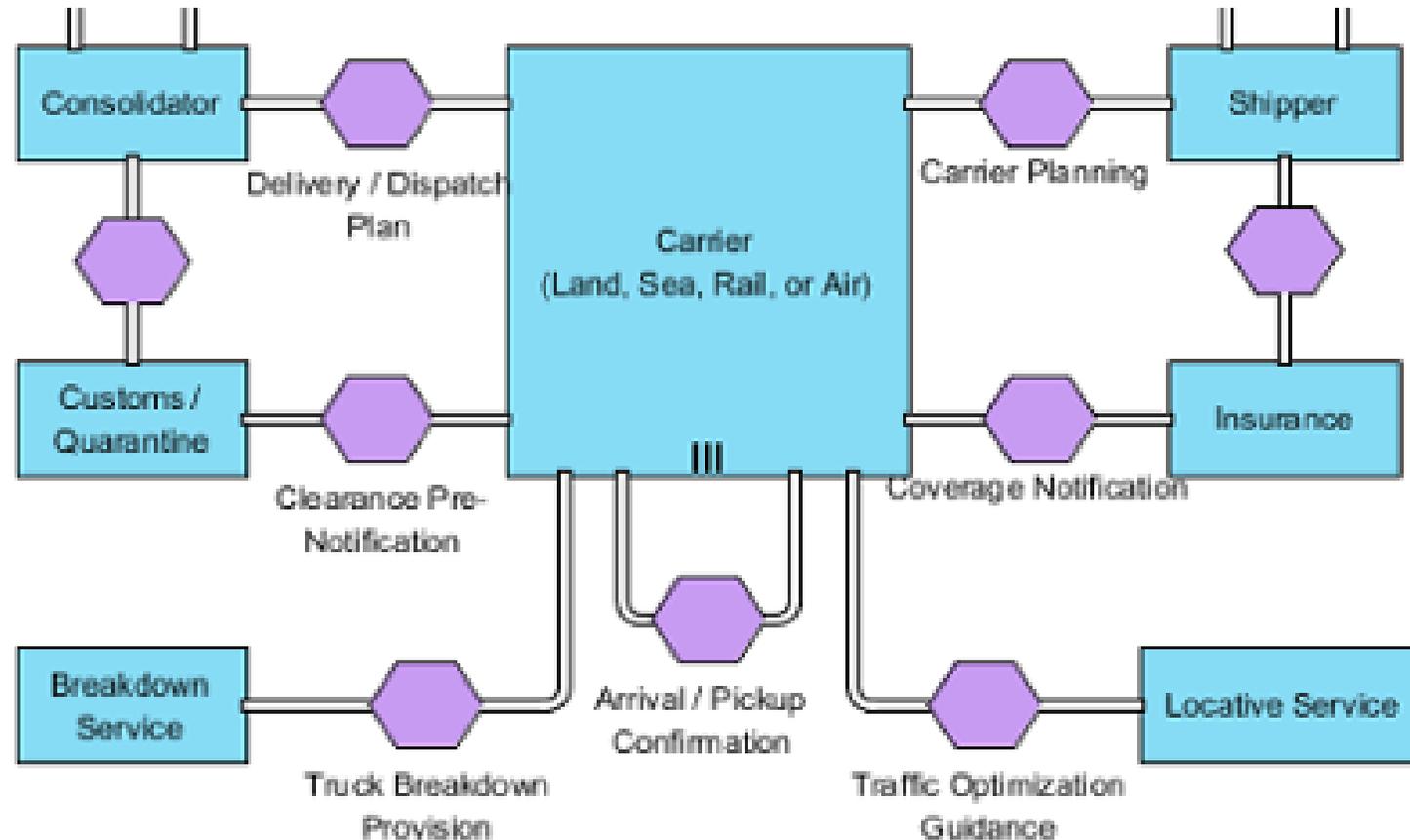
Représenter une vue de haut niveau des parties et de la façon dont ils interagissent les uns avec les autres



Liens de conversation

Diagrammes de conversation – Exemple

Représenter une vue de haut niveau des parties et de la façon dont ils interagissent les uns avec les autres



Exercice Conversation - 1

Cartographier la conversation

Scénario

1

Dans cet exemple, nous avons 3 parties prenantes :

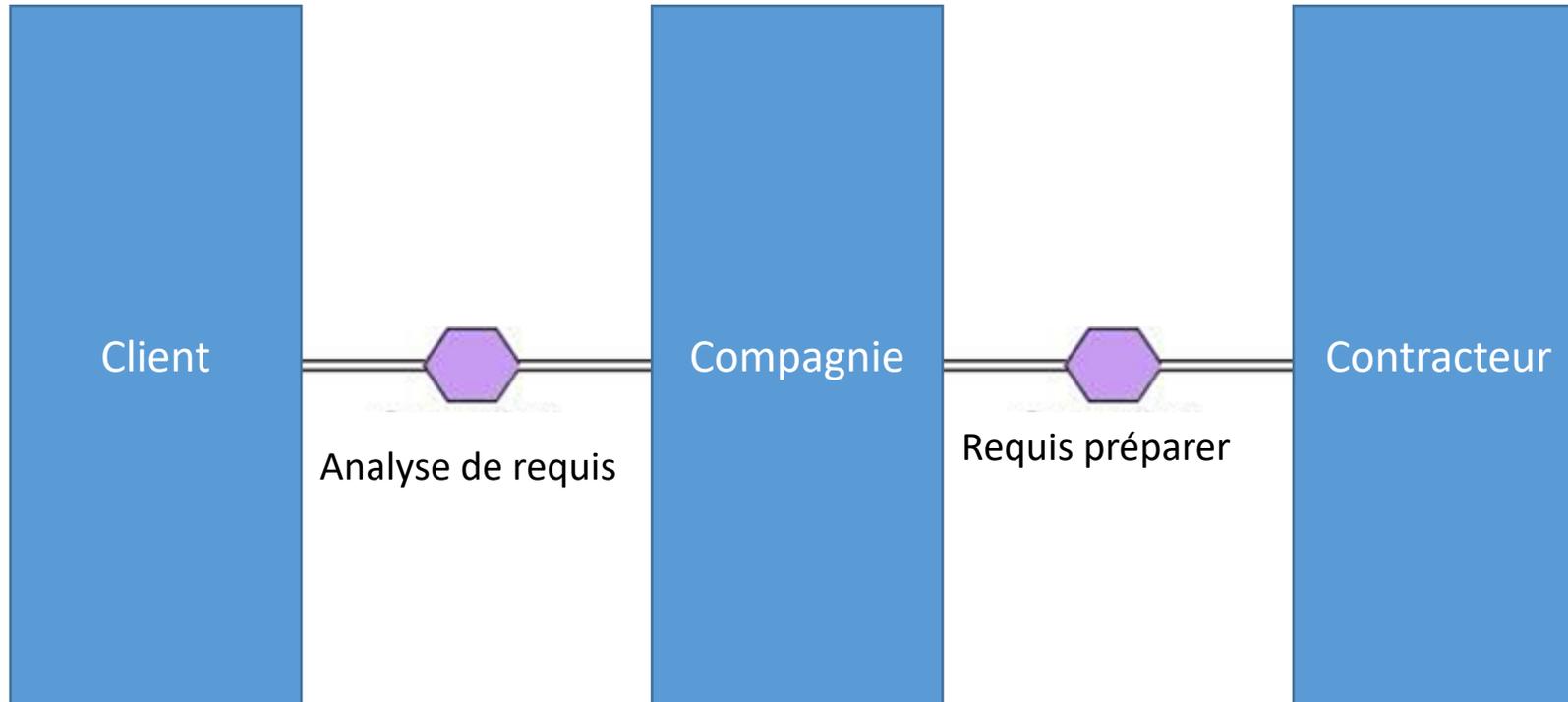
1. Client
2. Contracteur
3. Compagnie de technologie

Pour livrer une nouvelle application, notre client communique les requis avec notre compagnie et notre compagnie communique les requis avec leur contracteur

Exercice Conversation - 1

Cartographier la conversation

Scénario



Exercice Conversation - 2

Cartographier la conversation

Scénario

2

Dans ce scénario nous avons 4 parties prenantes :

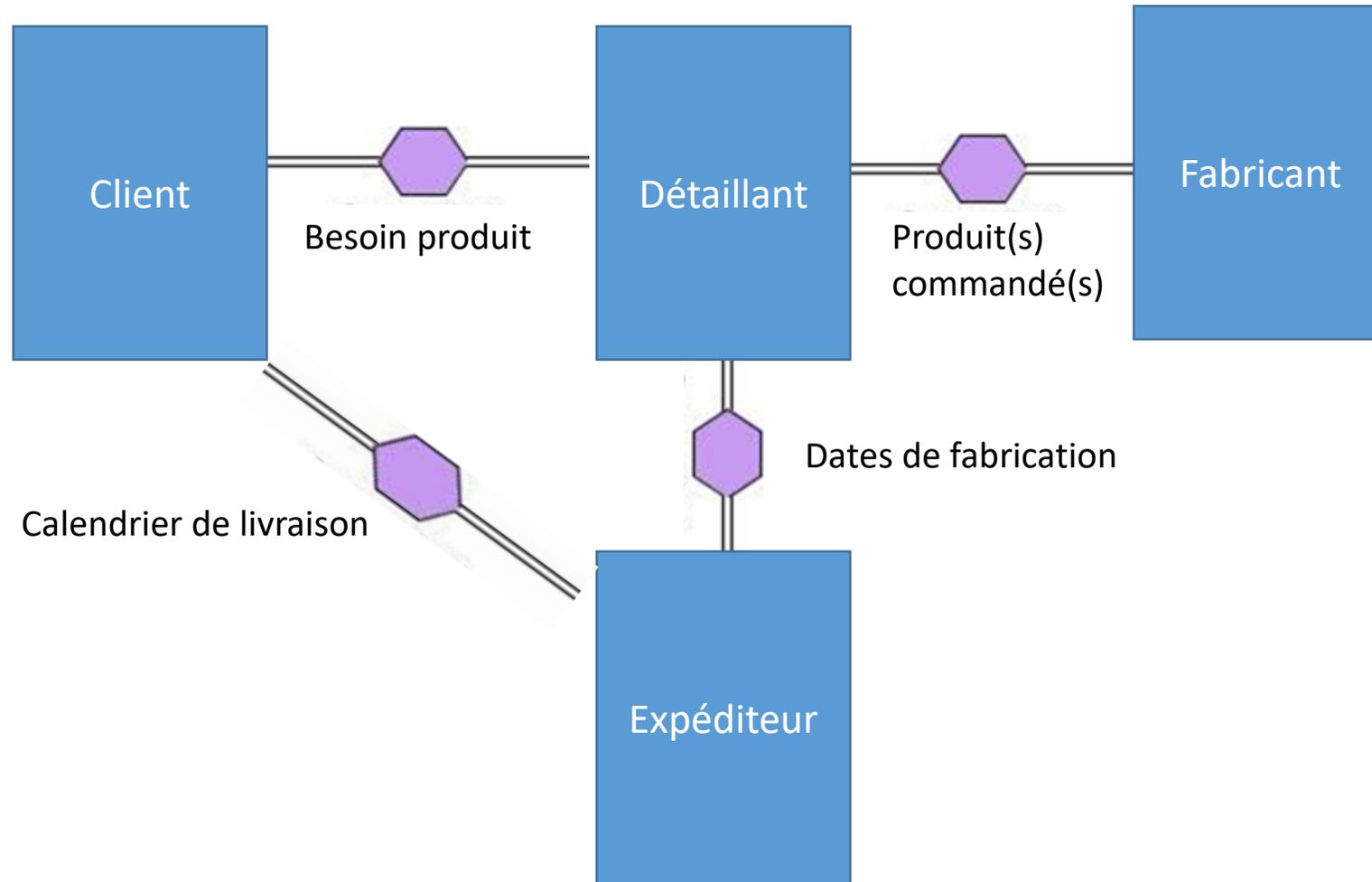
1. Client
2. Détaillant
3. Fabricant
4. Expéditeur

Le client communique ses besoins de produit au détaillant. Le détaillant informe le fabricant du produit commandé, et des dates de fabrication, à l'expéditeur. L'expéditeur communique le calendrier de livraison au client

Exercice Conversation - 2

Cartographier la conversation

Scénario





End